

Acesso ao acervo histórico do Samba de Roda e à Casa do Samba.

Mídioteca para pesquisas, Exposição Fotográfica

OFICINAS:

Viola Machete (A viola do samba de roda)

Docentes: Violeiros Mestres de Samba de Roda

Violão (com violonistas sambadores)

Cavaquinho (com cavaquinistas sambadores)

ARTESANATO:

Docentes: (Artesãos e Artesãs “regionais”)

TEATRO:

Docentes: Iacson e Frederico da Luz

Participações: Individuais e Grupos Escolares!

Escolas Municipais e Estaduais!

Importante: Os grupos escolares farão a 'visitação' e em seguida participarão da "atividade" de acordo com nosso cronograma, Totalizando 90 minutos!

Acessos ao acervo histórico do Samba e a Casa do Samba; Mídioteca para pesquisas e a exposição fotográfica

Cronograma Programa Aprender Mais Atividades Agosto à Dezembro 2010.

SEGUNDAS FEIRAS:

Das: 09.00 às 10.30 horas

Capoeira/Historicidade

Das: 14.30 às 15.30 horas

Samba de Roda/Historicidade

TERÇAS FEIRAS:

Das: 09.00 às 10.30 horas

Maculelê/Percussão

QUARTA FEIRA:

Das: 09.00 às 10.30 horas

Capoeira/Cânticos

Das: 14.00 às 15.30 horas

Samba de Roda / Percussão

QUINTAS FEIRAS:

Das: 10.30 às 12.00 horas

Capoeira/ Percussão

SEXTAS FEIRAS:

Das: 14.00 às 15.30 horas

Maculelê/cânticos + Percussão



Pontão de Cultura



PROGRAMA APRENDER MAIS CASA DO SAMBA

**PROMOVE E REALIZA CURSOS, AULAS E OFICINAS,
GRATUITAMENTE!!!**



Ministério da Cultura



**ASSEBA - Rua do Imperador, 01 Santo Amaro - Ba
email: asseba@gmail.com**

***Todos os cursos que compreendem o Programa do Pontão de Cultura são grátis!**



O PROJETO

O Projeto Pontão de Cultura Samba de Roda - Casa do Samba, Convênio nº 708656/2009 IPHAN e ASSEBA, promove e realiza do mês de agosto ao mês de Dezembro de 2010 de acordo com seu Plano de Trabalho várias atividades visando interação, integração, formação e desenvolvimento pessoal em busca da prática do exercício da cidadania e da consciência histórica do indivíduo; disponibilizando para jovens adolescentes na faixa etária de 13 à 17 anos; adultos e pessoas que já atingiram a terceira idade, um quadro formado pelas seguintes atividades relacionadas ao lado através das quais os participantes e interessados comprometidos no “aprender mais” poderão atingir e realizar alguns de seus objetivos.

CAPOEIRA

DOCENTE: MESTRE ADÓ

Com os seguintes tópicos:

- Historicidade;
- Percussão (toda sua instrumentação)
- Cânticos (composição, execução e interpretação)
- Movimentação (ação, criatividade e descontração)
- O “corpo físico” como acesso às coisas e não como coisa!
- Oficina de confecção de instrumentos.

MACULELÊ

DOCENTES: PRIMEIRO, GUEGUEU E M. ADÓ

Com os seguintes tópicos:

- Historicidade;
- Percussão (toda instrumentação)
- Cânticos;
- Movimentação (ação, criatividade, descontração...)
- Oficina sobre construção dos instrumentos e acessórios;

SAMBA DE RODA CORRIDO E O SAMBA CHULA:

Docentes: Primeiro, Guegueu (filho de Dona Nicinha do Samba de Roda) M. Adó
Mestres de Samba de Roda, Sambadores e Sambadeiras.

Com os seguintes tópicos:

- Historicidade;
- Percussão (toda a instrumentação)
- Cânticos (relacionados com cada estilo em sua forma)
- Composição e interpretação;
- Instrumentos de “cordas” aulas práticas com a viola “machete”
- Aulas práticas com o outro tipo de viola e cavaquinho;
- Movimentação ministrada por “sambadeiras” para o corpo feminino.

